



Pessoal, aí vão algumas sugestões para uma pergunta clássica da prova da CPEL, figuras (um tanto bizarras...) de construção ou estilo:

***Disfemismo:** é uma figura de estilo que consiste em empregar deliberadamente termos ou expressões depreciativas, sarcásticas ou chulas para fazer referência a um determinado tema, coisa ou pessoa, opondo-se assim, ao eufemismo;

***Sinestesia:** é uma figura de estilo ou semântica que relaciona sensações diferentes;

***Anacoluto:** consiste numa irregularidade gramatical na estrutura de uma frase, como se houvesse uma mudança de rumo no pensamento;

***Silepse:** é uma figura de construção que trata da concordância que acontece não com o que está explícito na frase, mas com o que está mentalmente subentendido, com o que está oculto.

***Hipérbato:** consiste na troca da ordem direta dos termos da oração (sujeito, verbo, complementos, adjuntos).

***Metonímia:** é a retirada de elementos da frase, sendo seu sentido absorvido por outros.

***Catacrese:** é a criação de sentidos novos para palavras já existentes.

***Anáfora:** é a repetição da mesma palavra ou grupo de palavras no princípio de frases ou versos consecutivos.

***Metáfora:** é uma comparação entre elementos inaproximáveis.

***Zeugma:** consiste na omissão de um ou mais elementos de uma oração, já expressos anteriormente. O zeugma é uma forma de elipse.

***Sinédoque:** é um tipo de metonímia que consiste na atribuição da parte pelo todo, ou do todo pela parte.

Bom proveito!